

León 22-XI-77

Querido Salvador Bueno:

Recuerdo a Cuba con mucho cariño, y con la frustración por haber dispuesto de un tiempo tan escaso. Menos mal que la compañía vuestra nos fue muy grata y enriquecedora.

He remitido desde León a Félix Grande el original consabido. También me he puesto al habla con Barcelona, respecto al asunto editorial. El director literario de Plaza y Janes es el poeta y crítico Enrique Badosa. Le ha parecido bien la idea de publicar una antología de poetas cubanos actuales. Dice que habrán de ser pocos poetas, con más extensión de obra cada uno de ellos, y no la fórmula de muchos poetas con poca obra cada uno. El libro debería llevar una introducción como de 20 de 30 página (las características de la colección son las de mi "Contar y seguir"). La extensión máxima de la obra serían unas 300 holandesas en total, a doble espacio.

Me advierte Enrique sobre el hecho de que tiene en estos momentos (lo de siempre) los compromisos editoriales correspondientes a no menos de un año, de manera que habría que contar con la inevitable tardanza de uno o dos años para la salida de la obra. Y ya terminando con este tema: Que puedes dirigirte ya directamente a él, aludiendo a estos contactos conmigo y para ello te pongo al final de la presente la dirección postal.

En fin, decirte que por correo aparte emprende viaje un libro de narraciones que te envió; que Úrsula y yo estamos muy contentos con vuestra amistad, que deseamos veros nuevamente, y que para Ada y para ti un leal abrazo.