

# Diálogos místicos

Miguel Ángel Nepomuceno

*Antonio Pereira, José Antonio Martínez Reñones y Pedro García Trapiello apadrinaron la presentación de la última obra de Juan Ignacio Ferreras*

El autor leonés Juan Ignacio Ferreras presentó ayer en León su último libro «La Santa Congregación de la Inocencia», publicado por Ediciones Lobo Sapiens en un acto celebrado en la Biblioteca Azcárate de la Fundación Sierra Pambley, apadrinado por los escritores Antonio Pereira, José Antonio Martínez Reñones y Pedro García Trapiello.

La presentación de la obra corrió a cargo de Martínez Reñones, quien trató de hacer un breve comentario a la obra, la cual desglosó con palabras elocuentes para dar entrada a las declaraciones de Antonio Pereira, cuya intervención fue -como siempre en él- muy jugosa, levantando la hilaridad del público en numerosas ocasiones. Pereira entabló un diálogo místico con el autor hablando de algunas de las particularidades del libro, en un juego humorístico en el que destacó algunos aspectos muy peculiares de la obra; especialmente desde el punto de vista erótico, una intervención que fue muy celebrada por el público.

Pedro García Trapiello tomó la palabra para confesar que no había leído el libro pero había hecho una lectura rápida de algunos pasajes y destacó la calidad del discurso de Juan Ignacio Ferreras.

El escritor Rogelio Blanco, que en principio iba a acudir a la presentación, no estuvo presente aunque su testimonio quedó patente a través de unas palabras que fueron leídas por Martínez Reñones alabando las excelencias del autor y comparándolo con San Isidoro de Sevilla y refiriéndose a Ferreras como su «sucesor más legítimo y más cualificado».

Por su parte, Juan Ignacio Ferreras no perdió ocasión para ofrecer su opinión sobre la literatura leonesa que, a su juicio, nunca ha tenido la calidad que se alcanzó con el grupo Espadaña.

Tras la intervención de los componentes de la mesa presidencial, se

inició un breve coloquio entre los asistentes y el autor de «La Santa Congregación de la Inocencia», que reside habitualmente en Madrid.

