



JORNADAS CULTURALES EN LA CEPEDA 2001

OTERO DE ESCARPIZO 21 DE JULIO LEON 28 DE JULIO

Las sextas Jornadas Culturales se nutren este verano de Cuentos, Poemas y Misterios. Nuestro agradecimiento a todos los que habéis contribuido al éxito creciente de estas Jornadas, cepedanas en su origen y universales en sus fines. Consideramos que la memoria está tejida con cuentos y leyendas. Cayetano A. Bardón lo puso de manifiesto en "CUENTOS EN DIALECTO LEONES", una excelente radiografía del alma leonesa.

ANTONIO PEREIRA continúa la tradición expresando en cuentos las vivencias y los sueños, la realidad y el deseo, lo histórico y lo fantástico. Para ANTONIO PEREIRA, hoy símbolo de escritores leoneses, nuestro reconocimiento y homenaje al que nombramos "Cepedano del Año".

También presentaremos los libros de poemas, galardonados en la "I BIENAL DE POESIA EUGENIO DE NORA". Según el criterio del jurado presidido por Eugenio de Nora, e integrado por Antonio Colinas, José María Balcells, Antonio González-Guerrero y Antonio Natal, merecieron ganar Beatriz Villacañas, autora de "DUBLIN", e Ignacio Abad, autor "DE LAS PALABRAS PALOMAS".

Las tierras cepedanas aún guardan secretos en sus entrañas. Una veintena de castros están sin excavar y por lo tanto esconden los misterios que los expertos Tomás Mañanes y Jesús Celis tratarán de desvelar, aunque la tarea se adivina lenta y costosa. No obstante, el palacio de los "Pernia" y su futuro han dejado de ser un misterio porque comenzó la cuenta atrás para la rehabilitación de este patrimonio cepedano. Uno de los objetivos que tiene la Asociación que organiza las "Jornadas Culturales en la Cepeda".

" ... Con estas salvedades y pocas más, éramos gente que algunos señores de la plaza y su entorno miraban por encima del hombro.

No nos daba ningún complejo. Tampoco había para tener orgullo, pero lo teníamos. El barrio vivía. Herrador y veterinario, horno de pan, fontanero, sastre, la ferretería de mi padre con artículos de caza y pesca, estanco y buzón de correos, coloniales, un abogado más conciliador que pleitista, un zapatero ilustrado, una barbería moderna con agua corriente, el café amenizado por el dúo de pulso y púa más algunas tabernas de vino y escabeche... y las monjas de clausura, encerradas en lo suyo de rezar y, sin embargo, tan nuestras".

ANTONIO PEREIRA "Un chico de la Cabila", publicado en "CUENTOS DE LA CABILA".

A todos nuestra cordial invitación y nuestro saludo. Os esperamos.

LA ORGANIZACION

VI JORNADAS CULTURALES EN LA CEPEDA

2001

"CUENTOS, POEMAS Y MISTERIOS"

21 DE JULIO

Otero del Escarpizo - Casa del Pueblo

10,30 h. Inauguración a cargo de Alfonso Carda, Director del Instituto Leonés de Cultura y de Joaquín Llamas, Presidente de la Mancomunidad de Municipios de La Cepeda.

11,00 h. "La Arqueología como factor del desarrollo rural", por Jesús Celis (Arqueólogo de la Diputación Provincial).

Coloquio. Descanso.

12,00 h. "La Arqueología en La Cepeda" por Tomás Mañanes (Profesor Titular de la Universidad de Valladolid).

Coloquio. Visita guiada a un castro cepedano.

17,30 h. Presentación de los Libros premiados en la "I Bienal de Poesía Eugenio de Nora", y publicados por la Colección Provincia (I.L.C.-Diputación Provincial). Intervienen: Eugenio de Nora, Alfonso Carda, Luis Artigue y los premiados: Beatriz Villacañas (DUBLIN), e Ignacio Abad (DE LAS PALABRAS PALOMAS).

18,30 h. Presentación de la "GUIA DE LA CEPEDA" a cargo de Concha Casado, autora del Prólogo, y de los autores: Antonio Natal, Camino I. Álvarez, Ángel Rodríguez Aller.

Descanso.

20,00 h. "Presente y futuro del Palacio de los Pernia".

Intervienen: Benito Escarpizo (pintor), Eugenio de Nora (escritor), Marifé Santiago (escritora), Manuel Arias (Subdirector del Museo de Valladolid), y el Alcalde del Ayuntamiento de Villa obispo de Otero.

Inauguración del Monolito conmemorativo de las VI Jornadas Culturales en La

Cepeda 2001, en el Centro "Torreón de Pernia" de Etnografía y Cultura Popular de La Cepeda.

Música Regional.

Exposición y venta de libros de autores leoneses.

28 DE JULIO

León - Aula Magna San Isidoro. El Albéitar. Paseo de Papalaguinda.

HOMENAJE A D. ANTONIO PEREIRA

10,30 h. Inauguración por Ángel Penas, Rector de la Universidad de León y Francisco Flecha, Vicerrector de Relaciones Institucionales y E.V. León.

11,00 h. "El soñador de la tribu", por Carmen Busmayor (Catedrática de I.E.S. de León).

11,30 h. "Ciudades Poéticas de Antonio Pereira", por José María Balcells (Catedrático de la Universidad de León).

Coloquio. Descanso.

12,30 h. MESA REDONDA CON ANTONIO PEREIRA:

Intervienen: Juan Pedro Aparicio (escritor), Francisco Sosa Wagner (Catedrático y escritor), Juan Carlos Mestre (poeta), Antonio González-Guerrero (poeta).

18,00 h. "Análisis de un cuento de Antonio Pereira", leído por su autor, a cargo de Salvador Gutiérrez (Catedrático de la Universidad de León).

Coloquio.

Entrega de la distinción "Cepedano del Año" y adhesiones recibidas, a cargo de los Organizadores de las Jornadas.

19,00 h. Recital Poético

Carmen Busmayor, Luis Artigue, Antonio González-Guerrero, Ángel Casado, Ignacio Abad, Juan Carlos Mestre, Silvia Zayas

Descanso.

20,30 h. Filandón.

José Enrique Martínez, Antonio Natal, Juan Pedro Aparicio, Francisco Flecha, Nicolás Miñambres, Eduardo Bajo, Francisco Sosa Wagner, ANTONIO PEREIRA

MODERADOR: Martín Martínez.