

Recetas para escribir cuentos

El escritor Antonio Pereira (Villafranca del Bierzo, 1923) es uno de los principales narradores de Cuentos de este siglo. Ha publicado muchos libros y obtenido bastantes premios, entre otros el Fastenrath, Leopoldo Alas, Torrente Ballester, etc. Ha seleccionado de siete libros publicados y algunos relatos inéditos. Una colección de casi setenta, que acaba de aparecer con el título de «Me gusta contar» (Del Taller de Mario Muchnik). El prólogo que ha hecho el autor termina con este decálogo, para escribir bien:

- 1.- Lo primero es tener una historia que contar. Sin esto, nada,
- 2.- Hay que profundizar en ella, que no se quede en anécdota, chascarrillo, ocurrencia.
- 3.- Extender la historia mientras no peligre el sagrado efecto único. (Poe). Se puede nutrir la historia, pero no hincharla.
- 4.- Cuidar el comienzo, entrando rápido en el tema. El final sabe cuidarse solo.
- 5.- Que siempre haya expectativa. ¡Algo va a ocurrir!
- 6.- Si dudas entre dos palabras, elige la más clara. Si hay empate, quédate con la menos prestigiosa.
- 7.- Explotar la voz imaginada del narrador, un cuento es la ficción de una voz.
- 8.- El narrador no lo sabe todo, conviene fingir dudas, a lo Cunqueiro: «Pidió una de las famosas sopas hanseáticas, una sopa de nueces, por ejemplo, o el rabo de buey...
- 9.- El novelista puede ser altanero. El cuentista debe ser cordial y amistoso.
- 10.- Debe serlo incluso cuando escribe prólogos.