

Madrid, 8 junio 1988.

Querido J.J. Fleury, te debo carta desde hace tiempo, y las gracias por tu separata en *Imprévue* y por tantas pruebas de amistad. Me alegra mucho comprobar tu incesante interés por la literatura española en general y por los asuntos leoneses en particular. Sigue el auge de poetas y narradores leoneses, e incluso en Francia puedes leer y oír resonancias del suceso. Por cierto que en París se hizo una exposición de libros españoles de la última década. Han hecho un lujoso catálogo los del Ministerio de Cultura. He visto allí un libro mío de poesía y dos de narrativa. Yo sigo haciendo lo que puedo. En el próximo número de *Equivalencias*, saldrán unas páginas con poesía mía absolutamente inédita, en castellano y en traducción al inglés. Más frecuentes son mis apariciones con narrativa breve en periódicos y revistas: *Cuadernos del Norte*, *Barcarola* (una publicación lujosa; proliferan mucho estas empresas), *Taifa* (que empieza a salir en Barcelona bajo la dirección de José Batlló, el de El Bardo)...

Lo de *El filandón* ha sido, para mí, una aventura marginal pero muy grata. Sin entrar en juzgar sus valores: creo que en el futuro será un documento inestimable. Aquí está comercializada en video. En Francia, para las salas de cine (puesto que algo de eso me preguntabas), la distribución la hace COLIFILMS, 5 Esplanada Maurice Thorez 95100- ARGENTEUIL. Me alegrará que les pueda interesar a vuestros espectadores de Albi.

A ver si el verano, nos permite un encuentro personal. En todo caso, siempre sabes que os recordamos con cariño y estimamos mucho vuestra amistad. A Nieves, a los chicos, y para ti, de Úrsula y de mi parte un gran abrazo,