

El pregón del escritor, que prepara un libro de relatos sobre su niñez, inauguró la quinta edición del ferial

## Pereira abre la Feria del libro con versos de Quevedo para animar a leer

PONFERRADA. Carlos Fidalgo

Redacción

«Retirado en la paz de los desiertos, y con pocos libros juntos», Antonio Pereira usó ayer los versos que Quevedo escribiera en su retiro forzoso de San Marcos para abrir la V Semana de Exaltación del Libro de Ponferrada y animar a los lectores a «ganarse la paz íntima» necesaria para disfrutar de la lectura. El escritor villafranquino, Premio de las Letras de Castilla y León y recién nombrado doctor honoris causa por la Universidad de León, enhebró un pregón a medio camino de «la arenga y la conferencia» para reclamar la tranquilidad necesaria para ser cómplice de los libros, recordar que durante siglos fue un artículo de lujo y compartir con los presentes -el teniente de alcalde, Carlos López Riesco acudió en representación del Ayuntamiento- los problemas que tienen los escritores nóveles para encontrar editor.



Ya no es el caso de Pereira, que ayer reconoció que tiene callos en las manos «de darle a la pluma», pero sigue sufriendo «taquicardias y extrasístoles» por su afán perfeccionista cada vez que edita un nuevo libro. El escritor ultima «con placer» un libro de relatos que se editará en otoño y que tendrá carácter autobiográfico. «Es de las primeras veces en mi vida que estoy disfrutando en el acto de escribir porque es un libro que hablará mucho de un rapaz que yo conocí, que fue niño, que fue adolescente y al que no le tengo mucho cariño porque era un poco precoz, un poco tolo, y que vivía en Villafranca. ¿Podéis entenderme verdad?», confesó a los periodistas antes del pregón.

A pesar de que todavía usa la pluma y la tinta para escribir y preferir la letra impresa, Pereira no se mostró contrario a los nuevos formatos electrónicos del libro

por la comodidad que suponen. «Si es así, me apunto ahora mismo», dijo. Pereira no se olvidó tampoco de saludar el nacimiento de la nueva editorial ponferradina, Ediciones Hontanar. «Es un nombre de agua fresca, de fuente, hoy es un arroyo, con el tiempo quizá sea un manantial».



La actuación del grupo de danzas y gaitas «El Castro» había precedido al pregón de Antonio Pereira y al recorrido de las autoridades por los 20 expositores de la feria. Catorce librerías de la ciudad y cinco instituciones -el Ayuntamiento, el Instituto de Estudios Bercianos, Unicef, Asprona y el instituto Virgen de La Encina- tienen su propio espacio en el recinto ferial cubierto instalado en la plaza de Fernando Miranda. La caseta de Ediciones Hontanar también está integrada en la carpa que este año protege a los visitantes de las inclemencias del tiempo. La feria permanece abierta entre las 11.30 y las 14 horas, por la mañana, y entre las 17.30 Y las 21.30 horas, por las tardes, hasta el próximo día 7 de mayo.

### **Hontanar presenta la última obra Ovidio Blanco**

Ediciones Hontanar la editorial ponferradina, a provechará la Feria del Libro presentar hoy el primer volumen de su colección dedicada al teatro; la pieza firmada por Ovidio Lucio Blanco sobre el escritor romántico Enrique Gil y Carrasco, *Nocturnos con niebla*, que ya se representó en su momento en el Teatro Municipal Bergidum. El acto tendrá lugar a las 20.30 horas en el Centro Cultural de Caja España y la presentación cargo del catedrático de Literatura del Instituto Álvaro de Mendaña, José Luis Roca. El autor firmará ejemplares del libro en la de Ediciones Hontanar.



### **«Poesía para soñar»**

La maestra ponferradina María del Pilar Puente Rego también presentará hoy a las 20 horas en la Casa de cultura su libro de poemas infantiles *Poesía para soñar*. Pilar Puente busca con su primer poemario infantil fomentar en los niños y niñas la sensibilidad poética.