

La Fundación Antonio Pereira concede hoy voz y voto a las mujeres en una mesa redonda

R. BARROCAL

La Fundación Antonio Pereira Universidad de León organiza hoy, a las 20.00 horas en el salón de la Obra Cultural de Caja España-Duero, una mesa redonda titulada Las mujeres leen a Antonio Pereira en la que intervendrán Julia Barella Vigal, María Rodríguez, Eloísa Otero y Amelia Gamoneda.

Un encuentro que estará presentado por la escritora Carmen Busmayor.

Barella Vigal es profesora titular de la Universidad de Alcalá, directora de la Escuela de Escritura. Sus principales temas de investigación son la literatura de los Siglos de Oro, la literatura del siglo XX, Narrativa, Poesía; Ecocrítica sobre los que versan sus publicaciones: *El poder de las palabras en la poesía de Juan Eduardo Cirlot*, *María de Zayas. Desengaños de la vida contados por una mujer* o *Nueve novísimos. Ubi sunt?*, entre otros.

María Rodríguez García cursó estudios de Filología española, rama de Literatura. Es profesora del IES Carreño Miranda de Avilés y doctora en Filología Hispánica en el 2004 por la Universidad de Oviedo con la tesis *La narrativa de Antonio Pereira*.

Por su parte, Eloísa Otero es licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense. Periodista, escritora y destacada blogger (<http://islako.kotero.blogspot.com>), ha trabajado para diversos periódicos y revistas. Fue comisaria responsable de la exposición Visión del frío (2007), organizada con motivo de la concesión a Antonio Gamoneda del Premio Cervantes 2006. Es autora de obras de poesía como *La fuente dormida, 1982* o *Cartas celtas*.

Amelia Gamoneda es especialista en Marguerite Duras, escritora, filóloga, crítica literaria y profesora titular de Literatura Francesa en la

Universidad de Salamanca, colaboradora de crítica literaria en Revista de Libros y traductora de .poesía francesa (Yvon Le Men: El país más allá de la pena, Mallarmé):

Herodías, Jacques Ancet: Se busca a alguien, La quemadura). En el campo de la literatura francesa actual ha publicado los ensayos *Marguerite Duras. La textura del deseo* (1995), y *Merodeos. Narrativa francesa actual* (2007), así como estudios en revistas especializadas sobre poetas y novelistas franceses como Quignard, Noël, Sampiero, Stétié, Michon o Pennac.

Por último, Busmayor, conductora de la charla, es patrona de la Fundación Antonio Pereira-Universidad de León. Doctora en Filología Hispánica (su tesis sobre Antonio Pereira daría origen al libro *Países poéticos de Antonio Pereira*, 1996), ejerce la docencia como catedrática de Lengua y Literatura Española en Enseñanza Secundaria. Autora de artículos, relatos, poemas... distinguida con numerosos premios literarios y con el de Mujer 2000 por la Asociación de Mujeres Progresistas del Bierzo.



Lugar: Obra social Caja España·Duero. Calle Santa Nonia 4.

Hora: 20.00.

Entrada: gratuita.