

ANTONIO PEREIRA

Madrid, 17 febrero 1990

Al Dr. Raúl H. Castagnino  
Academia Argentina de Letras.

Estimado Dr. Castagnino: Entre mis libros tengo uno, breve e intenso como un buen cuento, que se titula, precisamente, "Cuento-artefacto" y artificios del cuento. Me lo envidian colegas y profesores, y no se encuentra fácilmente en las librerías de acá. Debería subsanarse esta situación.

Yo no soy profesor. Soy poeta, novelista, y vengo cultivando el cuento con una dedicación que se acerca al empecinamiento. Es un género apasionante. Creo que los españoles somos menos afortunados que ustedes en cuanto al interés de los editores y de los lectores/ por la épica breve, aunque parece que esto está cambiando para mejorar.

Para agradecerle la aportación que usted nos hace con su obra citada al principio, he puesto en el correo mis dos últimos libros de cuentos con el ~~nombre~~ de que los acepte. Cuentos para lectores cómplices ha salido de la imprenta en estos días, en la colección Austral, que se inició en Buenos Aires en ocasión memorable.

Reciba mi admiración y afecto