

Caracas, abril 4 de 1973

Estimado poeta:

He leído con el más alto júbilo sus obras DIBUJO DE FIGURA Y CONTAR Y SEGUIR. Muy hermosas, muy hondas, de poderoso aliento humano en cada uno de sus versos. Digo que he sentido júbilo porque en sus libros me he encontrado con un poeta auténtico. Y esto es ya un motivo de júbilo, porque entre los miles y miles de libros que se publican cada mes son pocos, son poquísimos los que están escritos con verdad desgarrada y rebelde.

Por otra parte, veo que usted tiene, además, el fervor del trabajo, el entusiasmo de la creación. Por todo esto, lo felicito muy sinceramente.

He encontrado en sus libros poemas magníficos. Como ese intitulado "Biografía", que termina así:

"... un día en que tocan con la mano
el pecho de otro hombre,
tan duro y contrincante de la niebla
y es una chispa roja lo que salta,
la poesía
necesaria"

En fin, querido poeta, lo que quiero decirle es que su escritura lírica está muy cerca de nosotros, los suramericanos. Como la poesía de Manuel Pinillos, por ejemplo. Como la de Luesma Castán. Como unos pocos -desafortunadamente muy pocos- que de tiempo en tiempo nos envían sus libros, sus señales de vida.

En cuanto a mí, cuando publique algo, se lo enviaré. No sé cuándo será. Aquí es difícil. Tengo muchas cosas escritas, listas para publicarse. Pero...

Poeta: de nuevo mi gratitud por el envío de sus dos libros citados. Mi gratitud por los momentos perdurables que he pasado en su compañía. Mi abrazo de afecto.