

# Una cita con Antonio Pereira, 'esta tarde a las 8'

Marga Luengo

«Antonio Pereira ha resucitado». Así arrancaba ayer en Ponferrada el premio nacional de poesía, Juan Carlos Mestre. Es un deseo, sí, pero aseguran todos los que componen la Fundación que lleva el nombre del escritor villafranquino que viendo la página web creada de la mano de la que fuera su esposa, Úrsula, que casi parece una realidad.

Esa página web que ayer se presentaba la han hecho casi en su totalidad, en su esencia, las manos de su mujer, la que fuera «su primera ciudad, la capital de su amor», en palabras de un Mestre en este caso más amigo que poeta. «En ella reside el maestro. Ahí están contenidos todos los sueños, los cuentos, las palabras, la manera de estar en la vida de Antonio Pereira. Creo que a él le alegraría inmensamente poder acceder a esta página y seguro que lo estará haciendo en alguno de los ordenadores celestiales», dijo Mestre.

Esta página web es sólo una de las actividades que la Fundación Antonio Pereira, de la que la Universidad de León es parte indispensable, está desarrollando. Uno de sus catedráticos presentes ayer en Ponferrada, José Carlos González Boixo, explicó que la Fundación culmina un año y medio de actividad dedicada a la difusión de la obra del escritor villafranquino.

Entre los principales proyectos destaca la publicación de un libro con los cuentos completos de Pereira, tal y como ya se ha hecho con la obra poética, y otro que reúna todas las crónicas periodísticas que escribió para periódicos como La Vanguardia, el Diario de León o La Crónica de León.

El acto más inmediato será el que se celebre esta tarde en el teatro Bergidum de Ponferrada. El director, Miguel Ángel Varela, lo tuvo claro desde el principio. «Un homenaje a Pereira tenía que llamarse 'Una tarde a las ocho', como un hermosísimo poemario suyo, y tenía que ser una cita con él, no para él, en la que él estuviera presente». Será hoy, a las 20 horas, con amigos como Mestre, Amancio Prada, Carmen Busmayor o César Gavela.