

Los cuentos de Antonio Pereira

Poeta y novelista (Villafranca del Bierzo, 1923). Antonio Pereira es reconocido dentro y fuera de nuestras fronteras como un maestro de la narrativa breve en lengua española. Sus cuentos se caracterizan por la intensidad, la sugerencia que recaba la complicidad del lector, la variedad de mundos que van desde el arraigo al cosmopolitismo, y un friso de personajes vistos con humor e ironía no exentos de ternura, traídos mundos que van desde el arraigo al cosmopolitismo, y un friso de personajes vistos con humor e ironía no exentos de ternura, traídos y llevados en ocasiones por un fino erotismo. Entre su amplia producción destacan novelas como *País de los Losadas*; libros de cuentos como *Picassos en el desván*, *Me gusta contar o Cuentos de la Cábila*; y poemarios como *Una tarde a las ocho* o *Poemas de ciudades*. Ahora, la editorial Cátedra publica *Recuento de invenciones*, una recopilación de algunos de los mejores cuentos de Antonio Pereira en edición de José Carlos González Boixo. Una obra que nos permite seguir la evolución del autor, presentado por un amplio estudio, con biografía, bibliografía y notas.

