


Valladolid, 23 de febrero de 1990

¡Qué cómodo y agradable, querido Antonio Pereira, ser suscriptor de tu obra! De tu literatura, siempre varia e ingeniosa, el relato breve es lo que más me gusta. La maestría tuya en este apartado es manifiesta. El chispazo, la ternura solapada, el sentido del humor, el remate perfecto... Es una técnica especial y una sensibilidad especial lo que requiere este género tan difícil de cultivar como de definir. En suma, esta antología, con soberbio prólogo de Gullón, es una vitrina donde se deja ver el mejor Antonio Pereira. Te felicito. Te deseo éxito. Te abrazo

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Miguel Delibes', with a long, sweeping flourish at the end.