PEREIRA Y LOS TIPÓGRAFOS

En la página 142-143 del libro de Antonio Pereira “Una ventana a la carretera”, premio Leopoldo Alas de cuentos, 1967, aparecen los siguientes párrafos:

«El programa de las ferias de Avellanejo traía el pie de la mejor imprenta y litografía de Astorga, seguramente la misma que hace las envolturas de las mantecadas. ¡Que artistas los tipógrafos de Astorga!; eran muchas páginas (casi todas de anuncios), y sin embargo, jamás repetían las orlas y viñetas».

Gracias, amigo Pereira, por la dedicatoria de tu libro y por esta alusión, en uno de los cuentos. Concretamente, en el titulado «El fuero y el huevo». Pronto haremos un comentario sobre tu nuevo y bercianísimo libro de cuentos, aparecido después de Navidad. A eso se llama correr.