

Más Pereira por la provincia

La Fundación del escritor berciano dona un lote de libros y vídeos para su difusión a través de las bibliotecas y bibliobuses

Úrsula Rodríguez, viuda del escritor berciano y vicepresidenta de la Fundación Pereira, hacía ayer entrega a la Diputación de León, representada por su vicepresidente, Marcos Martínez, de un lote de ejemplares del libro '*Cuentos para lectores cómplices*' y un DVD titulado '*Una tarde a las 8. Palabras y música con Antonio Pereira*' para difundir en las bibliotecas públicas municipales de la provincia, 42, y los seis bibliobuses dependientes de la Diputación.

El acto contó además con la presencia del rector de Universidad de León y presidente de la Fundación, José Ángel Hermida, y el catedrático de la ULE y miembro del patronato, Francisco Flecha. El vicepresidente de la institución provincial, Marcos Martínez, aseguraba ayer que esta donación demuestra «una vez más el espíritu generoso» que definió a Pereira, fallecido en abril de 2009, a los 85 años de edad.

Este lote de libros y vídeos del autor leonés se pondrá a disposición de la provincia, explicó Martínez, a través de las bibliotecas municipales y los seis bibliobuses, dos en el Bierzo y cuatro para el resto de la provincia que en el año 2010 recorrieron más de 100.000 kilómetros y recibieron más de 4.000 consultas. El diputado tenía palabras de recuerdo para el «único, ingenioso y sorprendente Pereira», a quien, los leoneses «pagaremos en forma de lectura» su gran aportación a la literatura.

Por su parte, la viuda del escritor se mostraba muy complacida con este tipo de acciones pues «no hay cosa» que más le «horrorice que los libros mueran en un almacén». «Los libros es lo que más enriquece la vida» y «lo que hace más libre a la gente», señaló Rodríguez.

Breviarios de la Fundación. Úrsula Rodríguez adelantaba ayer que esta misma semana se presentará el primer 'Breviario de la Fundación Antonio Pereira' que constituye el inicio de una serie que recogerá las charlas y conferencias impulsadas

por la Institución e impartidas por distintas personas en relación con la literatura o específicamente con su obra.

Este primer breviarío recoge una charla del crítico literario Ricardo Senabre bajo el título 'Antonio Pereira y el arte de narrar'.