

El Ayuntamiento creará un Aula para el estudio de los escritores leoneses

Carlos Frá

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento ultima el diseño de un Aula sobre los Escritores Leoneses que servirá para recoger originales, primeras ediciones y objetos personales de los autores de toda la provincia que han estado vinculados a la capital. Desde este centro, que se instalará en alguno de los palacios existentes en la ciudad, se espera que se puedan fomentar los estudios monográficos sobre los escritores leoneses, y más concretamente, impulsar la realización de tesinas y tesis doctorales sobre ellos, al facilitar el máximo posible de documentación ya recogida sobre cada uno de los más relevantes

El proyecto será aprobado en la Comisión municipal de Cultura en la reunión que se celebrará hoy por la mañana.

Este centro se instalará en alguno de los históricos palacios existentes en el casco antiguo de la ciudad, para que además permita la conservación de estos edificios, y para ello se baraja la posibilidad de que se use el de Don Gutierre o el de los Condes de Luna.

Desde la Concejalía ya se han mantenido contactos con algunos escritores y familiares de otros fallecidos, y todos han mostrado mucho interés por esta iniciativa y se han comprometido a ceder piezas.

Entre los nombres de escritores sobre los que se espera que se pueda conseguir un fondo documental importante figuran Enrique Gil y Carrasco o González de Lama, junto a Antonio Pereira o Eugenio de Nora.

Desde la Concejalía de Cultura se plantea esta iniciativa para fomentar el conocimiento y la investigación sobre los numerosos autores leoneses y para ello se prevé que en este mismo otoño se pueda empezar la recepción de piezas, tanto a través de donaciones como por adquisiciones.

Uno de los objetivos es que los fondos que se vayan consiguiendo sean precisamente dentro de la bibliografía de los distintos autores, aquellos que hagan una referencia más directa a la capital de la provincia.

El centro podrá ser visitado por el público, pero también se convertirá en un eje clave para poder realizar investigaciones sobre la literatura leonesa tanto contemporánea como histórica.

Los contactos con los familiares de los ya fallecidos se han intensificado para conseguir que el centro pueda abrirse antes de las próximas Navidades.

Autores contemporáneos e históricos

En el Aula de Escritores Leoneses estarán «presentes» tanto los escritores contemporáneos como los ya fallecidos que han realizado aportaciones literarias importantes.

Entre los nombres que ya se barajan y de los que espera conseguir algún tipo de donación el Ayuntamiento figuran los de Enrique Gil y Carrasco o Antonio González de Lama entre los históricos, y según fuentes municipales, ya se han mantenido contactos con Antonio Pereira y Eugenio de Nora.

Sin embargo, el objetivo de este aula que se abrirá en el próximo otoño es cubrir el mayor número posible de personajes de las letras leonesas, en una tarea que se plantea como un reto a largo plazo para la Concejalía de Cultura.