XXVIII Fiesta De la Poesia



19 y 20 de Junio de 1993

Villafranca del Bierzo

XACOBEO '93



EL JURADO CALIFICADOR HA ESTADO FORMADO POR LOS SIGUIENTES SENORES:

VALENTIN GARCIA YERRA
ANTONIO GAMONEDA
JULIO FRANCISCO OGANDO
ANTONIO PEREIRA
JUAN CARLOS MESTRE

LOS POETAS GALARDONADOS SON:

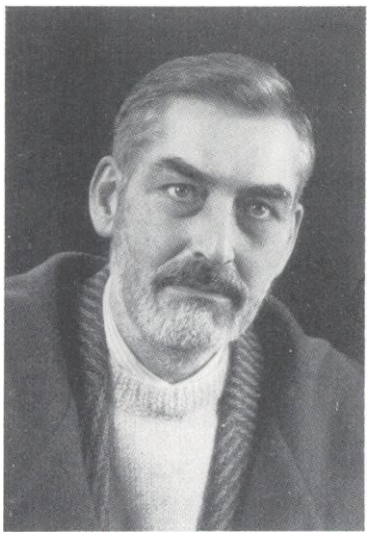
Premio Nacional de Poesía Villafranca del Bierzo,

MIGUEL COMBARROS MIGUELEZ

Premio Encuentro de la Poesía Berciana,
MARIA LUISA NUÑEZ FERNANDEZ

EL MANTENEDOR (O Pregoeiro),
MANUEL MARIA

EL PRESENTADOR,
HERNAN ALONSO



MANUEL MARIA

Nació en 1929 en Outeiro de Rei (Lugo). Cursó estudios en Lugo, donde se fortalece su interés por la literatura gallega.

Es Procuradorde los Tribunales en Monforte de Lemas.

Entre su abundante obra destacaremos, Muiñeiro de brétemas, Advento, Terra Cha, O Libro das Baladas, Auto de Mariñeiro,...

La personalidad literaria de Manuel María tiene tres bases fundamentales: Es la primera voz gallega de la posguerra -Es el escritor contemporáneo de mayor producción literaria- Y, de su generación, el que manifestó mayor fidelidad a su idioma propio.

PROGRAMA OFICIAL DE ACTOS JUNIO DE 1993

SABADO DIA 19

- A las 19,30 horas, en el Parador Nacional de Turismo, recepción de invitados.

- A las 20,00 horas en el Teatro Villafranquino, la Compañía de Teatro del Arte, representará "EL VIAJE ENTRETENIDO".

- A las 23,30 horas, en las inmediaciones de la Iglesia de Santiago, Ronda Poético Musical.

DOMINGO DIA 20

- A las 12,00 horas, recepción de Autoridades e invitados en el Salón de actos de la Casa Consistorial.

- A las 12,45 horas, en la Alameda, lectura del acta del Jurado calificador del XXVIII Certamen Nacional de Poesía de Villafranca del Bierzo y del Encuentro de la Poesía Berciana. Intervención de los Poetas Galardonados y cerrará el acto el Man- tenedor-Pregoeiro da Festa.

- Seguidamente y una vez finalizado el acto se ofrecerá un VINO BERCIANO a todos los asistentes.

- A las 18,30 Concierto en la Plaza a cargo de la Banda "Agrupación Cultural As Mariñas de Viveiro".

- A las 20,00 horas, en el Teatro Villafranquino, repetición de la obra "El Viaje Entretenido" a cargo de la Compañía Teatro del Arte.

NOTAS DE ACTOS

- Viernes día 18 a las 20,00 horas, en el Salón de actos de la Casa de la Cultura, Conferencias sobre "El Camino de Santiago en el Bierzo" a cargo de D. Hernán Alonso, con música y diapositivas de D. Ramón Cela.

- Del 13 al 20 de Junio en:

- Casa de la Cultura, de 18 a 22 horas, exposición de "Artesanos del Bierzo".

- Círculo Mercantil, exposición de la pintora ANA MARIA MARTINEZ ALVAREZ (entrada libre).

ROMANCE DEL PERDON

El Camino de la Virgen
luce en su pecho mil huellas
de Sandalias peregrinas
que miran a Compostela.
Con pies de almendras y vino
se alarga en gris la vereda
siempre hacia arriba, hacia arriba,
camino de las estrellas.
Tres Campanas y el Malvis
se empinan sobre sus cuestas
para ver a los romeros
que pasan a Compostela.
Los pinos y los castaños
que se agarran a sus trenzas,
con la costumbre de siglos
miran con indiferencia.
Los pinos y los castaños,
con los años de experiencia,
saben de muertes y vidas
y de prisas y de esperas.
A caballo de un sol viejo
un romero, en la vereda,
camina lento, muy lento,
como el que mucho se esfuerza.
Tiene larga y blanca barba,
larga y gris su cabellera,
viste con pardo sayal
que el viento a veces inquieta.
A veces detiene el paso,
mira al cielo y balbucea,
y apoyado en su bordón
el leproso andar renueva.
Eterno se hace el camino,
El sol se puso. En el cielo
ecos rojos de su hoguera
y un manto de terciopelo
oscuro en los montes deja.
Vacilante cada paso.
El dolor mucho le pesa.
Ya las fuerzas se le acaban
y su cuerpo se le niega.
Como golondrina herida;
como rama que se quiebra;
como una noche de plomo
que se desploma en la tierra,
así cayó el peregrino
junto al Perdón de la Puerta,
que no pudo más andar, camino de Compostela.
En la puerta del Perdón
consiguió las indulgencias.
En la Iglesia de Santiago
las campanas lo celebran.

***

A los pies del Santo Apóstol,
según cuenta la leyenda,
el romero quedó sano
de su incurable dolencia.
Y hay quien tiene por cierto
que volvió para su tierra,
y otros dicen que en San Lázaro
se pasó la vida entera
cuidando a los peregrinos
que iban a Compostela,
y que, enfermos o impedidos
de continuar la vereda,

El pregrino a Dios ruega
Por llegar a Villafranca
“la pequeña Composela”
aquí mismo, en Villafranca,
ganaban las indulgencias.

Hernán Alonso