

ENTREGADO EL «TÍTULO DE LEONÉS DEL AÑO» A ANTONIO PEREIRA

F. Aller

Enviaron también telegramas de felicitación a Pereira destacadas personalidades del mundo las artes y de la política. El académico García Yebra, el Fiscal del Estado Burón Barba, el compositor Cristóbal Halffter y Carlos de la Vega fueron los firmantes de algunos de los telegramas leídos.

En nombre del Jurado que le concedió el galardón, realizó una semblanza de Antonio Pereira el exministro Manuel Núñez, quien calificó el insigne escritor de «leonés de nacencia, de corazón y de ejercicio»

Entre las personas asistentes al acto se encontraban presentes el gobernador militar, Ángel Domínguez; el alcalde de León, Juan Morano Masa, y el presidente de la Diputación Provincial, Alberto Pérez Ruiz. No faltó a la cita uno de los escritores de mayor prestigio en lengua castellana. Jesús Fernández Santos.

UN ESCRITOR COMO «LOS ANGELES»

En su intervención, Núñez Pérez destacó que «Antonio Pereira es un villafranquino que escribe como lo ángeles y que desde hace años nos ha sabido transmitir el arrobado de las cosas sencillas»

«Antonio Pereira - añadió el exministro- pone siempre el alma en la palabra y en el gesto, en lo escrito no sabe disminuir su vida interior, nos la entrega y eso hace sublime tu obra»

Se refirió Núñez Pérez a algunas obras del escritor y destacó el cuento titulado «Las Peras», que ha sido llevada al cine dentro de la película «El Filandón». Más adelante, dirigiéndose a Antonio Pereira, manifestó: «Acepta este homenaje como una oración escueta, austera, rotunda y sentida de las gracias de todos los leoneses».

«Mientras León siga produciendo leoneses como Antonio Pereira -concluyó Núñez Pérez- que andan ensimismados, arrobados por sus campos, por las calles de sus pueblos y sus ciudades, hurgando con amor en el alma de sus gentes, haciendo inventario de sus alegrías y de sus dolores, la identidad leonesa no puede, no ya perderse, sino que no puede desvirtuarse»

«ME HA PARECIDO MUY BIEN»

Antonio Pereira contestó a las palabras de Núñez Pérez con la sencillez y la ironía de su prosa. «Estoy muy contento porque me habéis hecho Leonés del Año, o sea, que me ha parecido muy bien, comenzó diciendo. Y luego añadió: «Cosa distinta es mi convencimiento de que otros leoneses lo merecen más que yo, y que deberán ser exaltados sin olvidos ni perezas a las más distinciones de nuestra tierra común»

Recordó su niñez en tierras bercianas y su incursión en el mundo que le rodeaba a través del «Diario de León y del maestro del pueblo. Así llegó el momento de su llegada a la capital leonesa, que Antonio Pereira lo relataba así: «Trabajé en León, escribí en León algunas prosas y me las pusieron en letras de molde. Hice versos y me dejaron decirlos en el Teatro Principal e incluso en las calles y plazas. En León estuve enfermo y en León me cuidaron, viví amores en Ordoño II y en La Condesa. Y en león, en fin, tuve familia y amigos y supe que son de carne y hueso los gobernadores y los alcaldes de ciudad y los presidentes de la Diputación. Hasta con el obispo he llegado a cenar una vez. Cómo no voy a caer en la repetición sentimental de que si mi padre y mi madre pudieran verlo»

Después de este sencillo acto-homenaje al escritor leonés, los asistentes dieron buena cuenta del tradicional cocido maragato. El postre lo puso Pérez Herrero con unos versos en tono de humor y de homenaje a Pereira.