

ADELINO PEREZ GOMEZ  
PONFERRADA

11 Mayo 1967

Sr. Don Antonio Pereira González

Muy distinguido amigo: Vamos a tutearnos porque siendo de pueblos hermanos y con cariño a nuestro Bierzo estamos aún más ligados y también por trabajos literarios, claro que yo un aficionado poco aventajado que me distancia de ti mucho porque tu eres una personalidad destacada en esas lides, y que nos sirve de orgullo a los paisanos de que haya un Antonio Pereira, villafrancofrancino, que entre sus magníficas composiciones dedique estrofas cantando lo bello y bueno, y hasta las calamidades de nuestro Bierzo. Te aplaudí con entusiasmo el Domingo y di un abrazo cariñoso y emocionado a tu buenísimo padre.

Como desde hace muchos años mi precaria salud no me permite seguir haciendo pinitos en Teatro de ahí que solo tenga escritos dos ensayos. "Morenica de mis amores", como verás, es un relato bosquejando la historia de la Virgen de la Encina, de los Templarios y el Bierzo, plasmando la triunfal peregrinación que hizo la Morenica a algunos pueblos del Bierzo con motivo de la celebración de las Bodas de Plata de su Coronación. Las representaciones que se dieron hace veinte años tuvieron gran éxito, no por mí, sino porque a la Virgen de la Encina se la adora en el Bierzo. Cuando la escribí no encontré aquí compositor que pudiese ponerle música y salió al público con unas canciones cogidas al vuelo. Te ruego sepas perdonarme el pecado de escribir esos versos con poca preceptiva. Tiene esa obrita la ventaja de que esa falta literaria puede pasar desapercibida y embellecerla una música adecuada al ambiente, como sucede en las zarzuelas. Yo no conozco ninguna obra folklórica leonesa con asunto religioso.

Me habían hablado mucho y bien de Don Felipe Magdaleno y me convencí de su valía al presenciar el acto del Domingo en el Teatro Adriano. No pude estar con él para conocerle y felicitarle pero le he escrito rogándole acepte invitación y pueda él darle vida y alegría a esas estrofas de las hojitas escritas a máquina que aún no tienen música. Él puede hacerlo magníficamente porque veo que le gusta componer música popular. Si tu crees, sinceramente, que "Morenica" merece que colabore en ella Don Felipe te agradecería le animases. Acaso sea una ilusión equivocada mía el de que las representaciones de esa obra folklórica puedan llevarse a muchos pueblos de la provincia de León y hasta de Zamora y Orense pues algunos son de nuestra Diócesis. Como Don Felipe le daría valía a "Morenica de mis amores" podríamos pedir apoyo a Alcaldes, Gobernador y Presidente de la diputación, Sres Obispos y hasta Información y Turismo. Claro que yo me vería muy honrado si a esas giras me acompañases tu para dar mayor realce al programa.

Ya me darás tu opinión sin adulaciones, con sinceridad, para que yo no esté en un engaño. La verdad cuando viene de una autoridad no me molesta y la agradezco.

"Estampas ponferradinas" No tienen más mérito que el haber plasmado en una obra teatral las escenas y costumbres de la Semana Santa en Ponferrada, procurando evitar empalagosas beaterías. ¡Que lástima que los Quintero y Petan buenos comediógrafos, no hubiesen tenido esa idea con asunto de las Semanas Santas andaluzas! ¡Hubiesen sido extraordinarias! Esas dos obritas mías, como a todos les digo, no tienen mérito mío, fueron inspiración de Dios y yo, mal operario no hice más que mojar la pluma en el corazón y elevar el pensamiento al cielo.

Si Don Felipe quisiese figurar a mi lado en "Morenica de mis amores" ya le digo que tendría mucho gusto en desplazarme a León para cambiar impresiones. De ser nuevamente representada estas habrían de comenzar en Agosto.

Perdóname el tiempo que te he quitado en tus ocupaciones, espere tus noticias, y considérame como un buen amigo que afectuosamente te