

Pereira presentó ayer en León la pintura expresionista de Álvaro Delgado

E. A. R.

Fotografía de Norberto

El escritor leonés Antonio Pereira presentó ayer la exposición que sobre el pintor Álvaro Delgado ha organizado el Ayuntamiento de León, en las instalaciones del edificio de la Junta. La inauguración contó con la presencia del propio Delgado y en ella, además se muestran, entre otros cuadros, retratos de conocidas personalidades leonesas del mundo de la cultura y de la empresa: Halffter, Del Olmo, Pereira, Aparicio, Jaime Quindós y Antonio Vázquez Panero, entre otros. Delgado está considerado uno de los mejores retratistas españoles contemporáneos.

La exposición muestra bodegones, paisajes, manchas de color, figuración, etc. siempre en el peculiar estilo expresionista de este artista, cuya obra se mueve entre la figuración y la abstracción, en un estilo muy original y fácilmente identificable como obra del autor.

Asistieron a la inauguración el delegado territorial de la Junta, Luis Aznar, y la concejala de Cultura, Inés Prada, cuyas respectivas instituciones han iniciado una colaboración que está fructificando en diversas exposiciones.

Delgado, discípulo de Vázquez Díaz, Benjamín Palencia y de Pancho Cossío, fue integrante de la Escuela de Madrid, su nombre figura desde hace décadas entre los mejores pintores españoles, especialmente en el campo del retrato. No obstante, la pintura y la influencia de Delgado no se limita a este género.

