



FUNDACION JORGE GUILLEN

CENTRO DE CREACION y ESTUDIOS LITERARIOS

D. ANTONIO PEREIRA

Valladolid 21.2.93.

Mi admirado Antonio Pereira:

Hace ya mucho tiempo que Ricardo Gullón, amén de otras cosas, me puso en las manos "Los brazos de la i griega", ese libro tuyo de 1982 que leí y releí, y presté con admiración lectora a un buen catador de literatura y que, como es lógico, jamás me fue devuelto. Eso ocurre únicamente con los buenos libros. El tuyo lo era porque no sólo estaba en la mejor línea de la tradición cuentista española -pienso en Juan de Timoneda- sino que, además, ahí había un espacio y un tiempo tan tuyos que la verdad funcionaba. Esa verosimilitud me conquistó. Después he leído otras cosas tuyas, y después, he llegado a conocerte en alguna que otra charla y personalmente en aquel azar de medio minuto. Es suficiente para asegurar que la persona responde a la expectativa y al pulso de lo que narra. Es de verdad. ¿Qué más puede pedirse en estos tiempos de penuria?

Gracias por tu libro: me sirve para recuperar personajes y situaciones que habían quedado en el secreto de un lector dubitativo que necesita contar con los dedos. Te mando -tú eres un poeta de factura ontológica- cinco libritos de poesía que acabo de publicar en una colección que dirijo y que se llama "Cortalaire".

Un cordial abrazo

Frd.: Antonio Piedra