

Ferrol se convierte en paseo por la literatura de Torrente Ballester

La jornada de ayer sirvió para que conferenciantes y asistentes al "II Congreso sobre Torrente" saliesen del edificio de la Xunta e inaugurasen la denominada "ruta torrentina", un itinerario que unirá, si cabe más, el recuerdo del escritor con los lugares de su memoria ferrolana y serantina.

Tras las interesantes charlas de Xose Carlos Caneiro y Víctor Freixanes, el congreso se hizo camino, Por cuestiones de tiempo, se redujo el itinerario y la comitiva comenzó visitando el propio Centro Torrente Ballester, al lado del cual vivió el escritor en su adolescencia,

Lecturas con dedicatoria

Hay que decir que en cada uno de los lugares torrentinos se leyeron fragmentos escritos por el novelista y dedicados a los lugares señalados. Los textos pertenecen a los libros "Dafne y ensueños" (1983), y "Los cuadernos de la Romana" (1975).

Tras la residencia infantil, la comitiva continuó por el teatro Jofre, plaza de Amboage y colegio Tirso de Molina. Siguiendo por inmediata calle Gravina, lugar en el que Gonzalo Torrente Ballester vivió entre 1942 y 1947. El paseo de Herrera, definido por el escritor como "el único paisaje industrial que me parece hermoso", Desde allí visita el muelle, desde donde los congresistas se trasladaron al cementerio de Serantes.

Ofrenda con el Toxos

El antiguo concello recibió a la comitiva, a la que se sumó el Real Coro Toxos e Froles, como es habitual cada año, en el cementerio en el que reposan los restos del ilustre literato, En aquel lugar se recordó a Gonzalo Torrente Ballester en el cuarto aniversario de su fallecimiento.

Allí, el profesor José Antonio Ponte Far, director de este congreso, leyó un texto en el nombre de la viuda de Torrente, Fernanda Guisande, que no pudo trasladarse a Ferrol. Una corona en su tumba y el sonido de la gaita del Toxos e Froles finalizaron la entrañable ofrenda músico floral.

Ya por la tarde, se completó el programa de la jornada final, con las conferencias de José María Paz Gago, de Luis Iglesias, tras los que se llevó a cabo el coloquio con el veterano escritor Antonio Pereira, a la que siguió la clausura y entrega de certificados correspondientes a los 70 alumnos matriculados en el curso.

Una ruta por las palabras

A propósito de la "ruta torrentina" ayer inaugurada, el profesor Ponte Far sostuvo que "la iniciativa ayuda a conocer el Ferrol de Torrente, así como a orientar un tipo de turismo cultural por la ciudad. Conocerla y orientarse", Lo cierto es que con esta ruta, la ciudad se suma a las urbes que unen su geografía urbana al itinerario vital de algún ilustre autor literario. La Praga de Kafka, la Lisboa de Pessoa, el Dublín de Joyce se hermanan ahora con el Ferrol de Torrente, ciudades invisibles que habitan en la imaginación de los grandes creadores y a través de ellos se vuelven más reales y tangibles.

No hay que olvidar tampoco lo que este congreso nos deja. Literariamente la certeza de que Torrente escribió una novela que tiene asegurado un lugar al lado de las más grandes del siglo XX, y probablemente de cualquiera. Se llama "La saga/fuga de J. B."·y en ella hay un pueblo que cuando se ensimisma levita, del mismo modo que cuando un periodista ha terminado con una crónica lo que hace es ponerle su punto y final.